



DBZ-1601280101020400 Seat No. _____

B. A. (Sem. II) Examination

July - 2022

Indian Culture : Paper-4 (Core)
(Cultural History of Gujarat (Ancient))
(New Course)

Time : 2.30 Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : દરેક પ્રશ્નોની સામે માર્ક છે.

- 1 સાંસ્કૃતિક અને રાજકીય ક્ષેત્રમાં વસ્તુપાલ-તેજપાલનું પ્રદાન વ્યક્ત કરો. 14
અથવા
સોલંકીકાલિન સમાજજીવનની સમજણ આપો. 14
- 2 સોલંકી સામ્રાજ્યનો ઉદય જણાવી મૂળરાજ સોલંકીનું મૂલ્યાંકન કરો. 14
અથવા
સોલંકીશાસક કર્ણદેવ Iલાનો ગુજરાત વિકાસમાં ફાળો વર્ણવો. 14
- 3 કર્ણદેવ વાઘેલા અને ગુજરાતમાંથી હિન્દુરાજ્યસત્તાનું પતનની સમજણ આપો. 14
અથવા
સોલંકીકાલિન શિલ્પોનું મૂલ્યાંકન કરો. 14
- 4 ચાવડાયુગનો ઉદય જણાવી વનરાજ ચાવડાનું ગુજરાતને પ્રદાનની ચર્ચા કરો. 14
અથવા
સિદ્ધરાજ જયસિંહનો ગુજરાત વિકાસમાં ફાળો વર્ણવો. 14
- 5 ટૂંકનોંધ લખો : (કોઈપણ બે) 14
(1) કુમારપાલ - સોલંકી શાસક
(2) ગુજરાત પર મહમૂદ ગઝનવીનું આક્રમણ
(3) સોલંકીકાલિન શિલ્પો
(4) ભીમદેવ Iલો

ENGLISH VERSION

Instructions:

- 1 Express the contribution of Vastupal Tejpal in the field of culture and politics. 14

OR

- Give an understanding of Solanki Era's Social life. 14

- 2 Evaluate Mulraj Solanki by stating the rise of Solanki Empire. 14

OR

- Solanki ruler Karnadev first contributed to the development of Gujarat. 14

- 3 Explain the fall of Karnadev Vaghela and Hindu state Government from Gujarat. 14

OR

- Evaluate Solanki Kale sculptures. 14

- 4 Rise of Chavda era and role of Vanraj Chavda in Gujarat. 14

OR

- Describe the contribution of Siddharraj Jaysingh in Gujarat Development. 14

- 5 Write short note: (any two) 14

- (1) Kumarapal Solanki ruler
- (2) Invasion of Gujarat by Mohammad Ghazni
- (3) Solanki Kale sculpture
- (4) Bhimdev first